



REMATE. Tomás pone colofón a una faena con una manoletina, en la pasada Feria de Hogueras. / EFE

José Tomás volverá a torear en Alicante el próximo 20 de junio

El empresario de la plaza, Simón Casas, tiene cerrado el primer cartel de Hogueras con el madrileño, Castella y Javier Conde

TIRSO MARÍN ALICANTE

José Tomás estará de nuevo en Alicante el próximo 20 de junio, según confirmó ayer a *La Verdad* un portavoz de Toros de la Terreta, la empresa concesionaria del coso de la plaza de España.

Al diestro de Galapagar le acompañarán en el cartel el malagueño Javier Conde y el francés Sebastian Castella, aunque la empresa aún no tiene cerrada la ganadería a la que se enfrentarán los tres matadores.

El compromiso se cerró en la pasada Feria de La Magdalena, en Castellón, tras la negociación mantenida por el empresario Simón Casas con el apoderado del diestro, Salvador Boix. A tres meses y medio vista de la próxima Feria de Hogueras de San Juan, Toros de la Terreta ha madrugado y ha conseguido cerrar definitivamente el primer cartel de la que, se espera, sea una gran temporada.

Por lo pronto, Simón Casas ya se ha hecho con José Tomás, que esta temporada va a torear un limitado número de corridas, aunque irá a Madrid.

Casas lo ha vuelto a conseguir. El 21 de junio del 2007, Tomás ya estuvo en el coso alicantino, compartiendo cartel con Enrique Ponce y el alicantino Francisco José Palazón, en una de las corridas que más expectación levantó entre los aficionados y que llenó la plaza.

Es el torero que más expectación levanta entre la afición, con una admiración inusitada desde su reaparición la pasada temporada.

Todavía está por determinar el hierro al que se enfrentarán los tres matadores

La primera actuación del madrileño este año, en la citada feria castellonense, fue triunfal: cortó dos orejas y abrió la puerta grande con una gran faena.

Sus dos compañeros del cartel del próximo 20 de junio, también repiten, con excelentes referencias del año anterior en Alicante. El francés Sebastian Castella, uno de los mejores matadores actualmente, cortó dos orejas en su corrida delante de los *juampedros*. Por su parte, Javier Conde también recibió apéndices.

Ignacio Lloret, socio de Simón Casas en Toros de la Terreta, no confirmó el hierro al que se enfrentarán los tres diestros, ni tampoco adelantó ningún otro cartel más de la segunda temporada de la empresa en Alicante.

Buena noticia para los alicantinos y un triunfo para Casas, que el año pasado consiguió que Alicante fuera la mejor plaza de segunda.

La alcoyana Isabel-Clara Simó presenta su último libro

EUROPA PRESS BARCELONA

La escritora alcoyana Isabel-Clara Simó presentó ayer su última novela *El meu germà Pol* (Bromera) en la que trata la historia de un joven discapacitado con síndrome de Down. La obra ha sido galardonada con el XIX Premi de Novel·la Ciutat d'Alzira.

Pol es consciente de que no es una persona normal y que necesita ayuda pero es su hermana quien debe hacerse cargo de él. Simó des-

taó que la historia «hace reír y llorar». No está basada en una historia real pero que «podría estarlo».

Simó indicó que su intención no era escribir «una novela rosa como muchas que se han escrito sobre discapacitados», ya que cree que el único objetivo de esas historias es «tranquilizar conciencias».

La escritora también apuntó que es un tema difícil porque es muy fácil «caer en tópicos» y que podría provocar una «compasión muy peli-grosa» que dura muy poco.

El director de publicaciones de Edicions Bromera, Joan Carles Girbés, comentó que el libro será la apuesta de la editorial para el próximo Sant Jordi y que se promocionará «con firmeza en Cataluña, Baleares y el País Valencià».

Según Girbés, la escritora alicantina cuenta con la «solvencia, profesionalidad y eficacia» necesaria para mantener una buena sintonía con el lector, como avala su «larga trayectoria».

La escritora alicantina destacó que aunque «los premios literarios tienen como función descubrir nuevos talentos», le hacía especial ilusión ganar un premio valenciano.

Simó también explicó que aunque como escritora «tenga oficio»

El Ayuntamiento de Petrer rehabilitará el castillo para convertirlo en futuro museo

E. P. ALICANTE

El Ayuntamiento de Petrer ha adjudicado a **Arción S.A. Construcciones** la realización de las obras de rehabilitación y acondicionamiento del Castillo, situado a 461 metros de altura, en la cima del casco antiguo de la ciudad, informaron ayer fuentes municipales.

El proyecto tiene como objetivo ampliar la oferta museística y patrimonial del municipio a través de la recuperación de una construcción emblemática declarada Monumento de Interés Histórico-Artístico Nacional en 1983.

Los orígenes del Castillo de Petrer datan del siglo XII y XIII en los que pasó de un uso defensivo a otro fundamentalmente residencial. En el siglo XIX sufrió desperfectos con la desamortización de Mendizábal, «agravados por la utilización masiva de

las piedras de sus muros para la construcción de casas vecinales». Más recientemente, se ha convertido en escenario de múltiples bodas civiles.

Las obras contemplan fundamentalmente tres actuaciones. La primera de ellas plantea la revitalización de las denominadas *Casas Cueva* con la finalidad de hacerlas visitables a los ciudadanos y convertirlas en el futuro en un museo en el que se recreen los ambientes de las viviendas de la época medieval en Petrer.

La segunda consiste en la rehabilitación de la Alcazaba del Castillo acompañándola de actuaciones en iluminación, señalización y mobiliario urbano. Por último, también se contempla la recuperación del entorno pavimentando la explanada del Castillo y arreglando los alrededores y accesos, según señalaron las mismas fuentes.



FORTALEZA. Imagen del castillo de Petrer. / ALEX DOMÍNGUEZ

El Pinós convoca la 11ª edición del certamen de poesía Maxi Banegas

J. L. P. EL PINÓS

El Ayuntamiento de Pinoso ha dado a conocer las bases del certamen de Poesía nacional Maxi Banegas, que este año alcanza su 11ª edición, y que reparte 1.800 euros en premios.

El galardonado recibirá un premio de 1.100 euros y placa

acreditativa, el segundo 550 euros y placa acreditativa y el mejor trabajo local está galardonado con 150 euros y placa acreditativa. Este año, como novedad se ha establecido dentro de la fase local, dos accésits de 100 euros, para autores ente 19 y 15 años.

El plazo de admisión de originales finaliza el próximo 18 de abril. La entrega de premios se efectuará en mayo y, al igual que viene sucediendo en los últimos años, se espera la asistencia de un actor o actriz, que dé lectura a los poemas galardonados y a obras de la malograda poetisa local Maxi Banegas.

La editorial confía en esta obra como su gran apuesta para Sant Jordi

ha sido un libro «difícil de escribir» en el que ha intentado «huir de efectos sentimentales» para centrarse especialmente en los problemas del entorno del discapacitado.

El protagonista de la novela, Pol, es un discapacitado de 29 años, enamorado de una discapacitada inmigrante, e hijo de un militar y una mujer de derechas que sólo se preocupa por ella.



Isabel-Clara Simó. / EFE